

# 2015 年「青少年」主題推薦序

青少年組召集人 柯華葳

一群人一起推薦書是一件幸福的事。一方面高舉自己選的書又可以由不同領域的書單中相互學習，另一方面想著如何邀請青少年一起享受這些書，當中的熱情，都出現在推薦老師們以下的書寫中。如張子樟老師所說，人人都知道書的功能，但不見得人人都喜歡讀書。然而人人的生命有限，如果有心讀書，就應該讀好書，讀經典。2007年諾貝爾文學獎得主英國女作家萊辛（Doris Lessing, 1919-2013）寫了一篇「受過教育的野蠻人」（The Educated Barbarians）：「這些『野蠻人』懂得最先進的科技知識，能操作最複雜的機器，卻缺乏情感，缺乏情趣，缺乏寬容博愛的精神。造成他們『野蠻』的原因，是因為他們不讀文學作品。」我們希望我們的孩子不要成為「受過教育的野蠻人」，所以極力推薦好書、經典書給他們，盼望他們能拓寬視野，終身不停地讀好書。

在找書過程，當然勾起不少回憶。陳素燕老師如此說，這次挑的書單是青少年的外文書，勾選的時候，彷彿又回到當年初至美國唸兒童文學，在社區圖書館書架上乍見一排又一排作品之悸動！這些書，有的是貼近生活與成長的小說，有的是讀了讓人飛翔的fantasy。患難中的情誼、不被理解的孤單、困乏裡的奮進、失落感的陷溺、領略了的莞爾、夢想終於成真的鼻酸、好奇心的牽引、絕美場景的想像奔馳、情節爽利的痛快、以及掩卷後希望故事永遠不會終了之輕嘆，這些人生的真情與課題、繽紛的閱讀體驗，雋永如人們的童年與青春歲月。

書很多，若一時不知如何是好，不妨從以下這幾本開始。因他們是推薦老師的私房書單。

劉克襄老師選的四本是最近一年多出版的新書，都頗獲外界好評，也各有時代意義，因而特別寫下一些個人心得。

1. 《灣生回家》：採訪昔時在台出生的日本人，透過他們的回憶，補白一段未曾完整揭露的悲傷歷史。不同於以往的特殊角度，給了我們重新審視這段戰爭的機會。透過另一群不同國籍族群身上發生的悲劇。我們亦能藉由這群依舊懷念台灣的日本人，更多樣回顧這一大戰的本質。
2. 《良露家之味》：祖母和父親都是愛做菜擅烹調的老饕，兩位愛吃鬼，也都喜歡走逛市場，拜訪大小餐館，到處尋找好吃的食物。他們各有美食之風格，總覺得別人的食物有所遜色，兩個來自不同地的人，中間一條隱形的線區隔出不同的美食喜好。各自有自己的家宴。這永不停歇的良性食物對照，成了作家客居海外時，魂縈夢牽的家鄉味。
3. 《回家》：作者以異鄉人身分前往越南，探訪從台灣打工返鄉的越南移工們。她以長年的觀察，還有跨越國界的情誼，細細織就這本情感豐厚的書。記錄下這些外地人的人

生起落，彷彿只是在凝視異鄉，其實也在照見自己民族的偏見與侷限。她並未假裝中立，反而不時清楚表露自己的視角與觀點，懷著著台灣的脈絡，審視越南正在進行的經濟崛起與失落。

4. 《少年台灣史》：內容活潑有趣，並不教條。搭配文字的插圖和旁白謹記資料豐富，文字敘述也充滿了圖像，是教科書所做不到的。作者期許，年輕的讀者在閱讀此書時，能夠多些思考，理解自己的歷史，而非只是記誦。本書也很適合青少年認識自己的歷史，還能講給自己的弟妹聽。

楊文金老師則以每一本書的重點，介紹以下 20 本書。

1. 《看得到的世界史》：這本書從講述器物的歷史，例如烹飪用的鍋碗瓢盆到黃金大帆船、石器時代的工具到信用卡，來看人類二百萬年來如何構作世界，又反過來被世界影響。

2. 《紙的輓歌》：這座紙的博物館，我們看到了紙的過往、現在，也從紙的歷史，看見了人的歷史。

3. 《植物獵人的茶盜之旅》：本書描繪出因為植物而重新變化的世界版圖，探究茶葉栽種和西方飲茶的歷史，也是過往資訊尚未迅速傳播的時代中，商品全球化的精彩故事。

4. 《比例尺畫的世界史版》：本書用圖像和圖表呈現世界史，例如重要事件、最具啟發的文化變革等，絕妙的視覺設計，讓人讀來不沉悶又有趣。

5. 《十二幅地圖看世界史：從科學、政治、宗教和帝國，到民族主義、貿易和全球化，十二個面向，拼出人類歷史的全貌》：本書用 12 張地圖來探討文明的 12 種面向，包括希臘時代的宇宙起源說、托勒密《地理學》看科學，以及現代的 Google Earth 看資訊。雅俗共賞。

6. 《圖解夢溪筆談》：距今九百多年前，北宋卓越的科學家和政治家，沈括所寫的《夢溪筆談》，記下了當時的天文曆法、地形變化的觀察、隕石成分的分析等，還記下了所創造的磁偏角、圓弧長和高階等差級數。《夢溪筆談》讓我們一窺九百多年前的科技和文化。

7. 《楚辭植物圖鑑 2.0 版》：中國最早的《詩經》和《楚辭》文學作品呈現了當時先民的生活特色。本書全新編排，探討楚辭提及的植物，並分為九類，讓查閱檢索變得更容易，除了照片和插畫，更附上了歷代古圖譜。是一本結合了文學和科學的科普書籍。

8. 《你們好奇怪啊！：63 種長得莫名其妙稀奇古怪的有趣動物》：本書用真實的照片和幽默的漫畫，為你解答自然界中所發生的，演化的不可思議之處，這些有趣動物長的怪異的理由。

9. 《巴第市系列：奇妙的人體城市》：本系列書籍共有 36 則故事，由多位專科醫師等聯合編寫而成，將人體比擬成城市，讓讀者身歷其境，悠遊人體的不同部位。

10. 《學校是我們的：謎之金幣—安德魯·克萊門斯 17》：本系列書籍用冒險故事情節，講述校園、土地、環保等主題，除了自我追尋和家庭價值之外，還談了土地併購的話題，讓小小讀者思索土地使用的情感和利益的平衡價值。

11. 《蘋果偷偷變老了：陳老師的科學雜貨鋪》：本書解開生活中常見的各種現象的科學原理，主題包羅萬象，有血型、泡溫泉、食品添加物等等。用上圖解和漫畫，輕鬆閱讀又獲得常識。
12. 《如何帶一隻恐龍搭電梯：21 個有趣的科學思考》：本書藉兩個人物，教授和武林高手草上飛的一問一答，帶領讀者跟著思考有趣的問題，從中領略科學思考的方式和自然的奇妙。
13. 《當河馬想動的時候再去推牠：52 個科學家的趣味思考，改變了這世界！》：本書一一呈現了 52 位傑出科學家的重要發明和發現，例如達文西、富蘭克林等等，從科學家最初問了什麼問題，開啟改變世界的研究和思考。
14. 《冰海小鯨：兒文經典新版再現》：本書是一本關於鯨魚的好書，跟著主角在海裡悠遊，了解鯨魚的生活史，知道海洋哺乳動物的生態知識。
15. 《森林裡的蘑菇為什麼都有圓點？：13 篇童話故事裡的奇妙生物學》：從科學觀點重新思考童話故事，故事裡遍布了生物學和植物學的奧妙，解開為何森林裡總是有很多蘑菇，蘑菇上為什麼都是圓點圖樣？猴子為什麼懂得分辨青柿和紅柿的不同？本書邀你進入童話故事中的科學天地。
16. 《小小數學博物館：101 個最經典的數學提問+最具創意的解答》：本書是德國基森的知名數學博物館館長，集結了 101 道最重要的數學提問和解答，雖然有些問題看似難登大雅之堂，卻是數學史的某個里程碑、重要的數學原理等。從數學的歷史，我們可以看見數學是科學發展的基礎，也是文化的一部分。
17. 《小學生圖解科學辭典》：這本辭典雖然以小學生為編纂對象，但仍值得大朋友參考，就像是一本小小百科，包括生物、物質、力、能量、地球與太空和科學研究 6 大主題，循序建構知識輪廓，並用圖解強化印象，還提供了索引、相關詞條指引，方便參照。
18. 《挑戰！在動物園上班：認識動物園裡的 7 種熱門職業》：本書透過趣味漫畫，讓大朋友小朋友了解動物園內的各種職業，像是獸醫、動物訓練師、保育員等等，一一介紹各種工作的內容、有趣和辛苦之處。
19. 《明日數學王 1：機率與運氣》：本書用趣味漫畫的方式，帶領讀者了解生活中常接觸到的機率問題，像是剪刀石頭布、天氣預報、選舉和莫非定律等，愉快學習機率的理論和基本計算。
20. 《為什麼燕子的尾巴會分岔？問印地安人就知道？！神話故事告訴我們的 54 堂另類自然課》：本書蒐集 54 則世界各地原始文化中，用來解釋大自然萬物和自然現象的神話故事。自古流傳下來的神話故事是各族群的自然啟蒙教材，雖然跟當代主流西方科學觀點不同，卻能從中欣賞先輩的智慧。

我自己則推薦 4 本。

1. 《男人的菜市場》：單看書名，讀者可以感受到作者在向你招手，不是嗎？
2. 《重回大地：當代紀實攝影家薩爾卡多相機下的人道呼喚》：你如果喜歡震撼的照片，一定要翻翻這本書，認識薩爾卡多由經濟學家身分走上以攝影機表達他關心人、關心自然的胸懷。

3. 《雨季的孩子：來自亞洲底層的苦難印記》：書中的地方離我們不遠，你或許會去旅遊，但這些孩子是我們伸手就可以關懷的對象。要不要為他們做點事？

40 《如果這樣，會怎樣？：胡思亂想的搞怪趣問 正經認真的科學妙答》：你會佩服作者可以隨手拈來有根有據的回答稀奇古怪的問題。例如，如果全世界的人停下手邊的工作開始做計算，這計算能力和電腦比起來如何？書中有的答案很直接，例如“如果要增加房子燒毀的比例，最簡單的方法是甚麼？”答案是，“警察局嗎？有人來問這個問題……。”作者的思維方式值得我們去推敲。

現在就請打開一本書，展開你的想像力，享受閱讀。